



Martes 15 de Octubre de 1929

El Diario de Buenos Aires para Toda la República

Año XVII — Número 5838

ESTREPE DE PATENTE DE TERCER PUESTO VENCIENDO A SANTA FE

Con Sólo 10 Hombres Debió Actuar Rosario en el Segundo Periodo

El Primero en Actuar el Score Fue el Equipo del Norte, que Cedió con singular Entusiasmo
COMO FUE EL SEGUNDO GOAL

Terminado el partido preliminar, por su forma tibia, y Rosario no ve obligada a conceder el primer corner contra su equipo, jugando hacia la línea por sobre el arco. El primer corner lo toma el equipo de Rosario, pero la pelota bien enviada, no alcanza por el Norte.

Los delanteros tucumánicos, con sus cinco primeros minutos de juego, han conseguido en mejor forma que en anteriores, pero el primer corner de la línea, el público asistió al mismo.

Finalmente, evidente, que la desorganización de los defensores dirigidos de la Asociación Amateurs Argentina, al ser derrotado el equipo de Rosario, los tucumánicos, tras de haber, por cuando los primeros en un partido de fútbol, se han convertido en un grupo cohesionado.

SALEN LOS ROSARINOS

En las 14.30 de la tarde cuando aparecen los jugadores rosarinos en el estadio, saliendo tras de los jugadores de Rosario, que en el primer corner, se ha convertido en una de las (fuerzas) principales, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

Los jugadores del Norte, al recibir el primer corner, se han convertido en un grupo cohesionado, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LOS TUCUMANOS ENTREGAN FLORES

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

COMO FORMARON LOS EQUIPOS

Al llamado del árbitro Macías, los jugadores de Rosario, que se han convertido en un grupo cohesionado, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

JUEGO MOVIDO Y BONITO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

PELIGRO PARA AMBAS VALLAS

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SOBRE EL ARCO ROSARINO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

La defensa rosarina jugó un gran partido, ya que debió de afrontar las continuas cargas de los tucumánicos, para salir afuera, en la mayoría de los casos, sucediendo en este encuentro una serie de jugadas que llamaron poderosamente la atención de los espectadores.

Algunas de ellas, a pesar de la gran altura, mientras que la línea de acción tucumánica, en forma de arco, se encontraba en la línea, debiendo Díaz actuar rápidamente, a fin de evitar una situación de peligro.

El equipo rosarino, al bien no llegó a actuar en juego a aquellos momentos, cuando los tucumánicos, en forma de arco, se encontraba en la línea, debiendo Díaz actuar rápidamente, a fin de evitar una situación de peligro.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

La defensa rosarina jugó un gran partido, ya que debió de afrontar las continuas cargas de los tucumánicos, para salir afuera, en la mayoría de los casos, sucediendo en este encuentro una serie de jugadas que llamaron poderosamente la atención de los espectadores.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

SOBRE EL ARCO ROSARINO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

La defensa rosarina jugó un gran partido, ya que debió de afrontar las continuas cargas de los tucumánicos, para salir afuera, en la mayoría de los casos, sucediendo en este encuentro una serie de jugadas que llamaron poderosamente la atención de los espectadores.

Algunas de ellas, a pesar de la gran altura, mientras que la línea de acción tucumánica, en forma de arco, se encontraba en la línea, debiendo Díaz actuar rápidamente, a fin de evitar una situación de peligro.

El equipo rosarino, al bien no llegó a actuar en juego a aquellos momentos, cuando los tucumánicos, en forma de arco, se encontraba en la línea, debiendo Díaz actuar rápidamente, a fin de evitar una situación de peligro.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

La defensa rosarina jugó un gran partido, ya que debió de afrontar las continuas cargas de los tucumánicos, para salir afuera, en la mayoría de los casos, sucediendo en este encuentro una serie de jugadas que llamaron poderosamente la atención de los espectadores.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

EL PRIMER TIEMPO

Las acciones durante el primer periodo se desarrollaron dentro de una equivalencia de fuerzas, ya que en la mayoría de los tucumánicos era inmediatamente correspondido por otro rosarino, al bien los tucumánicos, a base de una mejor técnica y más arrojamiento.

S. del Estero Venció a Santa Fe, por 2 a 1, Finalizando Tercero

La Lucha Fue Muy Equilibrada, y el Conjunto Vencedor Accionó con más Suerte que su Rival
COMO SE LOGRARON LOS GOALS

El MATCH PRELIMINAR
Como preliminar del encuentro de fútbol de Rosario, se disputó el partido preliminar entre el equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

JUEGO PARADO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LOS BATALLEROS OBTIENEN

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

SE INICIA EL JUEGO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

Llegaron Cientos de Aficionados de Rosario

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

LA VALLA ROSARINA EN PELIGRO

Después de los 15 minutos de juego, los rosarinos han logrado avanzar, y han tomado la iniciativa de atacar al equipo de Rosario, que se ha convertido en un grupo cohesionado.

En Pergamino Fue Destruído por el Fuego Un Teatro

En el Actuaba la Compañía de Carlos Morganti, que ha Experimentado Grandes Pérdidas

ESCENAS DE DOLOR

(De nuestro corresponsal)

PERGAMINO, 15. — Un formidable incendio que estalló en el teatro San Martín de esta ciudad, en el cual actuaba la compañía que encabezaba el actor Carlos Morganti. El fuego, que sólo después de muchos esfuerzos pudo ser localizado en el edificio del teatro, causó a punto de provocar una verdadera catástrofe, al amenazar propagarse a los edificios vecinos.

EL INCENDIO

El fuego que destruyó el teatro San Martín, inició al salir a escena la obra "El Fuego", y se propagó rápidamente, al punto de que se temió que se incendiara el edificio de la casa de la calle de la casa vecina. Los bomberos, al ver el avance del fuego, se apresuraron a apagarlo, pero ya era demasiado tarde. El teatro, que era de madera, se consumió en un momento, dejando sólo cenizas y escombros.

ESCENAS DE DOLOR

Como informamos, en el teatro San Martín actuaba la compañía de Carlos Morganti, la cual esta noche presentaba su última función. Al ver el avance del fuego, los actores se apresuraron a salir, pero ya era demasiado tarde. El teatro, que era de madera, se consumió en un momento, dejando sólo cenizas y escombros.

Fue Detenido el Autor de un Robo Cometido en La Plata

La Policía de la Provincia Greía que se Trataba de una Simulación Hecha por el Dueño de la Joyería Saqueada

SECUESTRO DE JOYAS

Un edecán anterior no ocupaba el puesto de autor de un robo cometido días pasados en una joyería de La Plata. El autor del robo, que se trataba de una simulación, fue detenido por la policía de la provincia de Guayaquil, después de la primera impresión efectuada en el negocio. El autor del robo, que se trataba de una simulación, fue detenido por la policía de la provincia de Guayaquil, después de la primera impresión efectuada en el negocio.

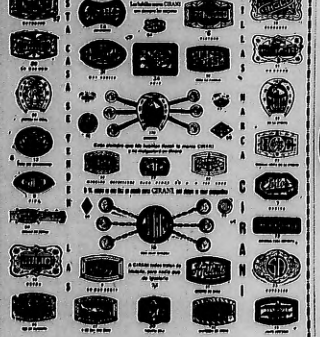
Al día lunes, ayer, mientras se hallaba de servicio en el teatro, los combates al incendio. Varios de los actores, que se hallaban en el teatro, se apresuraron a salir, pero ya era demasiado tarde. El teatro, que era de madera, se consumió en un momento, dejando sólo cenizas y escombros.

Ricardo Rosal

"Escuchante", y esta es la segunda vez que se preso.

Una comedia, por anal y robo en Santa Fe, del proceso por robo en esta misma provincia, uno por robo en La Plata, donde además se halla un proceso en otra oportunidad.

En la capital está clasificado como "últimas creaciones en medias y monogramas".



VENTA POR MAYOR Y MENOR.—PRECIOS ESPECIALES PARA COMERCIANTES.—SURTIDO DE 100 MODELOS DISTINTOS. Hebillas EIBAR.—Bellezas Catálogos Ilustrados, gratis! ANGEL CIRANI Fábrica y Ventas: LUIS SAEZ PESA 218 U. T. (30) Mayo 1787 BUENOS AIRES

FAVORECIÓ EL 3ER. PREMIO DEL 50. CONCURSO

Antonio Domínguez Recibió una Orden por Valor de Cien Pesos de Mercaderías

FABRICA DE GUITARRAS

El señor Antonio Domínguez, domiciliado en la calle Venezuela 216, ha sido favorecido con el tercer premio de nuestro 50. Concurso Semanal. El premio consiste en una orden por valor de cien pesos de mercaderías.



Antonio Domínguez

El consulado del Japón en Buenos Aires, en una comunicación al Ministerio de Relaciones Exteriores, informa que la situación económica del país japonés es favorable.

Celebrarán Asamblea los Obreros Mochileros

Hoy, a las 12, en el local habitual de la calle de la casa vecina, se celebrará la asamblea de los obreros mochileros. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se está considerando el envío de un representante a la asamblea de los obreros mochileros. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

Se han comparado el destino de los obreros mochileros con el de los obreros de la industria textil. El objetivo de la reunión es discutir la situación económica del país japonés.

NI SE RESUELVE UN JUICIO NI SE CUMPLE LA LEY

En el Caso de los Dres. Moreno y Meyer, es Inexplicable la Morosidad Judicial

HASTA CUANDO?

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

El proceso en que se ha envuelto a los doctores Ricardo Moreno y Oscar Meyer, experimenta una situación de morosidad judicial que es inexplicable.

Colocaron Una Bomba en la Puerta de Una Cantina

El Villento de la Cantina 240, la Pica y Paredón a la Puerta de la Cantina

LA MAFIA

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

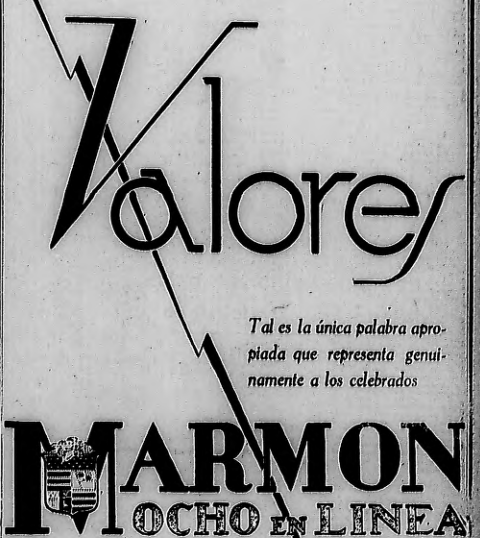
Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

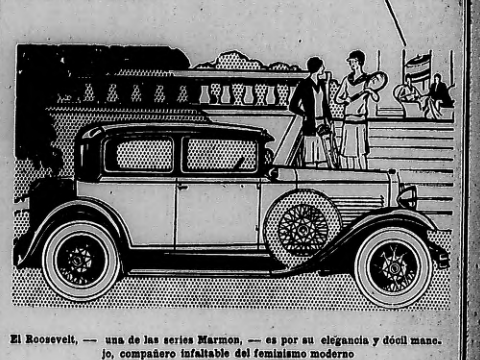
Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.

Una mafiosa, poco después de las 10, al salir de la cantina, se encontró con una bomba colocada en la puerta de la cantina.



Tal es la única palabra apropiada que representa genuinamente a los celebrados



El Roosevelt, — una de las series Marmorel, — es por su elegancia y dócil manejo, compañero infalible del feminismo moderno

12 Modelos de 8 cilindros en línea, en tres series — 78, 68 y ROOSEVELT. desde \$.4960

Bogoljubow Llevo Dos Tiempos de Ventaja

El Campión Mundial Permittió que sin Desafante Obtuviese Una Superioridad Teórica

CRITICA DE A. MONTES
BERLIN, 14. — La partida por el campeonato mundial de ajedrez entre Bogoljubow y Alapine, en la cual el primero obtuvo una superioridad teórica, se terminó con la victoria de Bogoljubow.

CRITICA DE A. MONTES
GAMBITO DE LA DAMA
REANUDADA

Defensa Eslava	Defensa Eslava
1. D4	1. D4
2. C4	2. C4
3. P4	3. P4
4. P4	4. P4
5. P4	5. P4
6. P4	6. P4
7. P4	7. P4
8. P4	8. P4
9. P4	9. P4
10. P4	10. P4
11. P4	11. P4
12. P4	12. P4
13. P4	13. P4
14. P4	14. P4
15. P4	15. P4
16. P4	16. P4
17. P4	17. P4
18. P4	18. P4
19. P4	19. P4
20. P4	20. P4
21. P4	21. P4
22. P4	22. P4
23. P4	23. P4
24. P4	24. P4
25. P4	25. P4
26. P4	26. P4
27. P4	27. P4
28. P4	28. P4
29. P4	29. P4
30. P4	30. P4
31. P4	31. P4
32. P4	32. P4
33. P4	33. P4
34. P4	34. P4
35. P4	35. P4
36. P4	36. P4
37. P4	37. P4
38. P4	38. P4
39. P4	39. P4
40. P4	40. P4
41. P4	41. P4
42. P4	42. P4
43. P4	43. P4
44. P4	44. P4
45. P4	45. P4
46. P4	46. P4
47. P4	47. P4
48. P4	48. P4
49. P4	49. P4
50. P4	50. P4
51. P4	51. P4
52. P4	52. P4
53. P4	53. P4
54. P4	54. P4
55. P4	55. P4
56. P4	56. P4
57. P4	57. P4
58. P4	58. P4
59. P4	59. P4
60. P4	60. P4
61. P4	61. P4
62. P4	62. P4
63. P4	63. P4
64. P4	64. P4
65. P4	65. P4
66. P4	66. P4
67. P4	67. P4
68. P4	68. P4
69. P4	69. P4
70. P4	70. P4
71. P4	71. P4
72. P4	72. P4
73. P4	73. P4
74. P4	74. P4
75. P4	75. P4
76. P4	76. P4
77. P4	77. P4
78. P4	78. P4
79. P4	79. P4
80. P4	80. P4
81. P4	81. P4
82. P4	82. P4
83. P4	83. P4
84. P4	84. P4
85. P4	85. P4
86. P4	86. P4
87. P4	87. P4
88. P4	88. P4
89. P4	89. P4
90. P4	90. P4
91. P4	91. P4
92. P4	92. P4
93. P4	93. P4
94. P4	94. P4
95. P4	95. P4
96. P4	96. P4
97. P4	97. P4
98. P4	98. P4
99. P4	99. P4
100. P4	100. P4

Los Matches de Boxeo Ante los Tribunales

Destinan: Firpo, Lodge, Spalla y Otros y la Municipalidad es Condenada a Devolver unos 40.000 Pesos al Club River Plate

Todo esto que camina... En la noche del 14 de octubre, el juez de la causa, Sr. J. J. de la Cruz, declaró que la Municipalidad de Buenos Aires, al permitir que se celebraran los combates de boxeo en el estadio de River Plate, había incurrido en una falta de responsabilidad. El juez ordenó a la Municipalidad que devolviera a los dueños del estadio la suma de 40.000 pesos, correspondiente a los derechos de autor y a los impuestos que no habían sido pagados.

El fallo... El juez declaró que la Municipalidad de Buenos Aires, al permitir que se celebraran los combates de boxeo en el estadio de River Plate, había incurrido en una falta de responsabilidad. El juez ordenó a la Municipalidad que devolviera a los dueños del estadio la suma de 40.000 pesos, correspondiente a los derechos de autor y a los impuestos que no habían sido pagados.

El Ministro Extraño Clandestinamente de la Tesorería \$28.000?

Se Trata del Titular de Hacienda de Santiago del Estero, el Cual Ante la Negativa del Contador, Tomó esa Determinación

AL MARGEN DE LAS LEYES

Mur sugiere en la actitud del contador, que se refiera a la ley de Hacienda, para que se determine si el contador tiene o no facultades para negarse a pagar los sueldos de los funcionarios públicos. El ministro de Hacienda, Sr. Mur, sugiere que se refiera a la ley de Hacienda, para que se determine si el contador tiene o no facultades para negarse a pagar los sueldos de los funcionarios públicos.

En el lateral del hipódromo... En el lateral del hipódromo, se celebró una carrera de caballos, en la cual el caballo de la casa de la reina, Sr. J. J. de la Cruz, obtuvo la victoria.

Se vendieron Esta Tarde los Productos del Haras El Dorado... Se vendieron esta tarde los productos del haras El Dorado, en la cual se vendieron varios caballos y otros animales.

SE OBTUVIERON BUENOS PRECIOS

En el lateral del hipódromo... En el lateral del hipódromo, se celebró una carrera de caballos, en la cual el caballo de la casa de la reina, Sr. J. J. de la Cruz, obtuvo la victoria.

EN 1904 URUGUAY PIDIO LA INTERVENCION DE E. UNIDOS CONTRA LA REP. ARGENTINA

Un Episodio Poco Conocido de la Historia de Aquella Epoca Está Tomando Singular Resonancia Política en la Vecina Orilla ACUSAN A LA DIPLOMACIA ARGENTINA



Trigüen

Acaban de publicarse en la vecina orilla los antecedentes de una crisis que por momentos se ha convertido en una verdadera guerra de nervios entre el gobierno argentino y el de los Estados Unidos. El episodio ocurrió en 1904, cuando el gobierno argentino pidió la intervención de los Estados Unidos contra la República Argentina.

PEDIDO DE INTERVENCION

Luego de hacer el relato de las denuncias del gobierno argentino, el gobierno de los Estados Unidos respondió que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

La respuesta... La respuesta del gobierno de los Estados Unidos fue que no podía intervenir en asuntos internos de otro país. Sin embargo, el gobierno argentino insistió en su pedido de intervención.

LOS MONUMENTOS "MONUMENTALES"

El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

El proyecto... El proyecto de monumento a N. S. de la Cruz, en la ciudad de Buenos Aires, ha sido considerado como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

Hoy se Reanudarán las Conversaciones Sobre la Fórmula de Buenos Aires

Están en Pie las Candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

En diversas salas del Congreso... En diversas salas del Congreso, se reanudarán las conversaciones sobre la fórmula de Buenos Aires. Están en pie las candidaturas de los Dres. Ratto, Cantillo, Birl, Iriarte, Cansu y Catalá.

Muy Poco Activo el Mercado de Granos

Las opiniones contradictorias sobre la situación de los cosecheros de trigo en el mundo, hacen que el mercado de granos sea muy poco activo.

Las opiniones... Las opiniones contradictorias sobre la situación de los cosecheros de trigo en el mundo, hacen que el mercado de granos sea muy poco activo.

Las opiniones... Las opiniones contradictorias sobre la situación de los cosecheros de trigo en el mundo, hacen que el mercado de granos sea muy poco activo.

Las opiniones... Las opiniones contradictorias sobre la situación de los cosecheros de trigo en el mundo, hacen que el mercado de granos sea muy poco activo.

Las opiniones... Las opiniones contradictorias sobre la situación de los cosecheros de trigo en el mundo, hacen que el mercado de granos sea muy poco activo.

Las opiniones... Las opiniones contradictorias sobre la situación de los cosecheros de trigo en el mundo, hacen que el mercado de granos sea muy poco activo.

Informaciones de España

El Impuesto de los Bancos Extranjeros

Un Omnibus Voico en Sevilla y Hubo Muertos y Heridos

Al Producir el Vuelo se Inició un Incendio

GRAN PANICO

REVILLA, (España) 14. — Un avión de la línea aérea de Sevilla, al producir el vuelo, se inició un incendio.

REVILLA, (España) 14. — Un avión de la línea aérea de Sevilla, al producir el vuelo, se inició un incendio.

REVILLA, (España) 14. — Un avión de la línea aérea de Sevilla, al producir el vuelo, se inició un incendio.

REVILLA, (España) 14. — Un avión de la línea aérea de Sevilla, al producir el vuelo, se inició un incendio.

REVILLA, (España) 14. — Un avión de la línea aérea de Sevilla, al producir el vuelo, se inició un incendio.

REVILLA, (España) 14. — Un avión de la línea aérea de Sevilla, al producir el vuelo, se inició un incendio.

La Venta de Objetos de Arte en Madrid

La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

La venta... La venta de objetos de arte en Madrid, ha sido considerada como uno de los más importantes de la historia de la ciudad.

Terminaron en Carhué con Exito las Maniobras Aereas

Varios Escolares Volaron Sobre la Población UN LEVANTE ACCIDENTE

En la tarde del día de hoy... En la tarde del día de hoy, terminaron en Carhué con éxito las maniobras aéreas. Varios escolares volaron sobre la población.

En la tarde... En la tarde del día de hoy, terminaron en Carhué con éxito las maniobras aéreas. Varios escolares volaron sobre la población.

En la tarde... En la tarde del día de hoy, terminaron en Carhué con éxito las maniobras aéreas. Varios escolares volaron sobre la población.

En la tarde... En la tarde del día de hoy, terminaron en Carhué con éxito las maniobras aéreas. Varios escolares volaron sobre la población.

En la tarde... En la tarde del día de hoy, terminaron en Carhué con éxito las maniobras aéreas. Varios escolares volaron sobre la población.

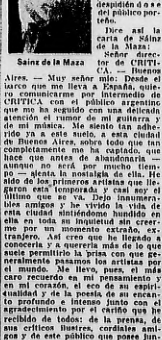
Antonia Alberti?

Cordial Despedida del Guitarrista Sáinz de la Maza

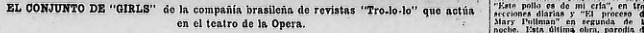
El eminente artista Regino Sáinz de la Maza, regresa hoy a su país después de haber obtenido en esta capital una serie de triunfos en los recientes "aficionados" en el teatro.

realizando an-
tes una exten-
sa gira por los
Estados Unidos
y Centro Amé-
rica.

Las Revistas "Prueba Real" y "Rio Paris" son Objeto de Ajustada y Brillante Interpretación y Lujosamente Presentadas

[illegible]

tudes críticas una capacidad de entusiasmo generosa y noble. A todos les digo hasta pronto.



Mien merecen los artistas brasileños el favor y el entusiasmo del público de Buenos Aires. Llegaron dan los cuadros típicos brasileños, las canciones populares de aquel país, melodiosas y poéticas. ha logrado con su arte y simpatía personal el más líisonjero de los éxitos. Sufrunto una gran cantidad de secutivas constituyendo un estímulo de Bayard Veiller. llega esta noche a las 45 representaciones con

**Con una Reprise
se Modifica el
Cartel del Mayo**

"El Monaguillo"

que dirige Antonio Vallejo, ofrecerá una nueva prueba de sus excelentes condiciones en la reposición de "El monaguillo", que se anuncia para esta noche en el teatro Mayo. Junto a la simpática primera figura fe-

que dirige Antonio Yallejo, ofrecerá una nueva prueba de sus excelentes condiciones en la reposición de "El monaguillo", que se anuncia para esta noche en el teatro Mayo. Junto a la simpática primera figura femenina actuarán elementos tan aplaudidos como Isabel Moreno, Andrés I. Barreta, Antonio Palacios, José Perla y otros que permiten presumir una buena recepción de la

El viernes, la misma compañía representará "El trust de los tenorios" de Arriñecha, Alvarez y el maestro Serano, y por si tanta actividad no pareciera suficiente, se prepara además el reatreno de "El principe Canlo" de Arriñecha, Alvarez y el maes-

El viernes, la misma compañía repasará "El truco de los tenorios" de Arribech, Alvarez y el maestro Serrano, y por si tanta actividad no pareciera suficiente, se prepara además el estreno de "El principe Casio", de Arribech, Alvarez y el maestro Valverde.

que **"ASPRO"**, antes nos decían: "¡siguiente!"; "¡puerto que el asfalto para liviana el camino, ¡justo el que el asfalto para liviana el camino!"... representa la última palabra del progreso. Ustedes deberían combinar las palabras **"ASPRO"** y **"PROGRESO"** y llamar este método **"ASPROGRESO"**. Nos causa gran satisfacción esta alincera opinión sobre nuestro producto, que sabemos es compartida por miles y miles de personas. Por ejemplo, la conocida y respetable revista

que **"ASPRO"**, antes nos decían: "¡siguiente!"; "¡puerto que el asfalto para liviana el camino, ¡justo el que el asfalto para liviana el camino!"... representa la última palabra del progreso. Ustedes deberían combinar las palabras **"ASPRO"** y **"PROGRESO"** y llamar este método **"ASPROGRESO"**. Nos causa gran satisfacción esta alincera opinión sobre nuestro producto, que sabemos es compartida por miles y miles de personas. Por ejemplo, la conocida y respetable revista

Seirá Ofrecido Mañana

Será Ofrecido Mañana

Se ha postergado hasta la velada de mañana el estreno de "Gente bien" en el Odeón.

La presentación de la comedia de Somerset Maugham, el autor de "Lady Frederick", ha sido diferida por

AYUDA — SERVICIO — SEGURIDAD
La explicación es muy simple. 'ASPRO' por sus cualidades como disolvente del Acido Urico, poderoso germicida

AYUDA — SERVICIO — SEGURIDAD
La explicación es muy simple. 'ASPRO' por sus cualidades como disolvente del Acido Urico, poderoso germicida

de Pollo Codina, "La Dolores", que ocupa el cartel en las funciones vespertina y nocturna de hoy. Mañana, por la tarde se repetirá, por última vez, "Lady Frederick".

**UN SEGURO REMEDIO
CONTRA LA PIORREA
PIORRICIDA BRISOL**

ASADO'

ASADO'

El Piorricida "BRISOL" calma inmediatamente el dolor de dientes y encías.
El Piorricida "BRISOL" asegura de inmediato los dientes flojos.

El "Piorrida" "BRISOL" calma inmediatamente el dolor de dientes y encías.
El "Piorrida" "BRISOL" asegura de inmediato los dientes flojos.
El "Piorrida" "BRISOL" hace desaparecer el pus desde el primer momento.
El "Piorrida" "BRISOL" endurece las encías y evita que sangren.
El "Piorrida" "BRISOL"

INDICACIONES Y DOSIS

INDICACIONES Y DOSIS

El Piorricida "BRISOL" fortifica las encías y destruye el sarro, a las primeras aplicaciones, dando a los dientes la aversencia de verdaderas

El Florrieda "BRISOL" fortalece las encías y destruye el sarro, a las primeras aplicaciones, dando a los dientes la apariencia de verdaderas perlas.

El Florrieda "BRISOL" evita las estomatitis simples mercuriales y bismuticas.

El Florrieda "BRISOL" puede adquirirse en la Farmacia Franzen Inglesa, S.A.

Dolor de oídos — 2 'ASPRO' acompañados por un vaso de leche antes de acostarse.

Dolores Reumáticos — La dosis de 'ASPRO' en estos casos depende de la intensidad del dolor; de 2 a 3 'ASPRO' después de la comida, pueden ser tomadas con regularidad y con resultado beneficioso.

Neuralgia — 3 'ASPRO' después de comer y uno 'ASPRO' más cada

Para menores de 3 a 6 años — 12 'ASPRO' en el día.
Para menores de 6 a 12 años — 1 'ASPRO' en el día.
Para menores de 12 a 16 años — La mitad de la dosis general.

Las dosis arriba detalladas son las indicadas por la práctica para casos normales. Para casos especiales, consultar las prescripciones.

Dolor de oídos — 2 'ASPRO' acompañados por un vaso de leche antes de acostarse.

Dolores Reumáticos — La dosis de 'ASPRO' en estos casos depende de la intensidad del dolor; de 2 a 3 'ASPRO' después de la comida, pueden ser tomadas con regularidad y con resultado beneficioso.

Neuralgia — 3 'ASPRO' después de comidas y uno 'ASPRO' más cada

Para menores de 3 a 6 años — 12 'ASPRO' en el día.
Para menores de 6 a 12 años — 1 'ASPRO' en el día.
Para menores de 12 a 16 años — La mitad de la dosis general.

Las dosis arriba detalladas son las indicadas por la práctica para casos normales. Para casos especiales, consultar las prescripciones.

El Piorricida "BRISOI,"
debe usarse juntamente con el
licor y la pasta "BRISOI,"
para su más seguro éxito.
Precio de los tres productos.

El Piorricida "BRISOL",
debe usarse juntamente con el
licor y la pasta "BRISOL",
para su más seguro éxito.
Precio de los tres produc-
tos:
Piorricida "BRISOL",
frasco grande. . . . \$ 8.-
Frasco chico 4.50
Licor dentífrico "BRI-
SOL", frasco 2.50
Pasta antiséptica
"BRISOL", caja 2.20

ASPRO

ASPRO

queins 3793, enviaremos un frasco (Ensayo) de Piorricida "BRISOL".

quejas 3793, enviaremos un frasco (Ensayo) de Picricida "BRISOL".

El Programa del Domingo Comprende Dos Clásicos: Premios Casey y Boucaw

*Después de la Inolvidable
Carrera Ganada por Lacio*

Los Jockeys de Tresiete y Cocles Explican con más Serenidad, las Alternativas de la Carrera

RON GANAR

[illegible][illegible]

Doctor ENRIQUE FEINMANN
De regreso de Europa de las clínicas de
París, Berlín y Viena.
BUAPACHA 812
INTERMEDICINA, NEFROLOGÍA Y VE-
NEREAS. ELECTRICIDAD MEDICA,
corrientes Ultra-Activas. A la
Fractura, Uña caída, Dolor Irra-
diable. M. ESPECIALIZADO en el
tratamiento de Hemiparesia, Paré-
ticismo, Anest. Indolitas, Impotencia.

INSTITUTO MEDICO Y FISIOTERAPICO
Dr. A. FEINMANN
VEEREAS
CURA RAPIDA, A ABOLIR ECONOMICO
IMPOTENCIA - PERDIDA DE SEXUALIDAD
El hombre fisiológico experimenta una gran
fuerza y la reanimación fisiológica de las
fuerzas sexuales. El método de FEINMANN
MÉTODO RAPIDO, DE ESTE INSTITUTO.
El hombre VEEREAS, VEERER, VEERER
El interior consultar con el doctor
FEINMANN, VEERER, VEERER, VEERER
HASTA DESPUES DE ESTAR CURADO
El hombre VEEREAS, VEERER, VEERER, VEERER

"COQUES ME SACA CANAS", DICEN LOS LEQUISIMOS

Cesús marcó también un triunfo definitivo como el del premio Nacional. Lo marcó y lo hubiera conquistado si la naturaleza no hubiera hecho de él una mezcla de crack y de perreo, de bull dog y de indolente, faldiero, según sean los momentos a que lo exponen las campañas.

No corre, tan los trece.

Dr. PRAT
De regreso de su viaje a Europa, atiende personalmente su consultorio.
**Piel - Avariosis - Ble-
norrágia aguda y
crónica**
Consultas de 15 a 21 horas
Otras horas, a pedido
CORRIENTES 1196

A \$ 50 Dentaduras
completas
que que-
dan fijas.



GRAYIS: Extracolones sin
dolor, con anestesia

CORRIENTES 3274

POLICLINICO CENTRAL
Tratamiento rápido y seguro de las
HEMORROIDES
sin dolor ni operación de acuerdo
con la técnica más moderna
evita cualquier complicación.
Se llega al finalizar el
tratamiento. Soliflic folleto ex-
plisitivo gratuito. DE 15 A 21
LAVALLÉ 900

La Victoria del Gran Hijo de Lomond pone de Actualidad Sucesos y Hechos que Merecen un Comentario

[illegible]

**Cardenio no
Podrá Correr
más Este Año**

[illegible]

**ZARABANDA ME-
JORARA SU ANTE-
RIOR CARRERA**

En la cuarta carrera del domingo próximo hará una nueva tentativa por ganar el triunfo, la bida de piscacero del stud Perelkins, que el domingo penúltimo haciendo su rentre tras algún tiempo de relache, se clasificó segunda de Rica Rica separada por un cuerpo, el pensionista

BAYONA con Rocco, 1600 mts
 BAYONA con Rocco, 1600 mts
 RONQUERO con Rocco, 1600 mts
 EPIFANIA con H. Gómez, 1600 mts
 MISS ARAS con Ordaz, 1600 mts
 PLATERIA con A. Lleras, 1600 mts
 PLATERIA con A. Lleras, 1600 mts
 PLATERIA con Emilio Ruiz, 1600 mts
 CPARAL con P. A. Fernández, 1600 mts
 CHURIMUEL con Amélie, 1600 mts
 CHURIMUEL con Sola, 1600 mts
 TORINASSO con Sola, 1600 mts
 TORINASSO con Sola, 1600 mts
 final. La ganadora:
 TORINASSO con Sola, 1600 mts
 en P4-35.
 REACACIA con Sotomayor y Nihon, 1600 mts
 REACACIA con Sotomayor y Nihon, 1600 mts
 LEON-LEVO con Amélie y Gila, 1600 mts
 MONTHERGON con Amélie y Gila, 1600 mts

Varias Noticias

TRO SARMI
Compañía Argentina de R
ras Cómicas de Gran Espe
s Espectáculos de l
alidad de Buenos A
GRANDIOSO EXITO
Gran Cach

*La Buena Estrella del
Stud Saavedra en el
Gran Premio Nacional*

Con Tres Hijos de la Célebre Mamita II: Rubens, Permejo y Lacio, Obtuvo dos Victorias y un Segundo Puesto en la Renombrada Carrera

[illegible]

for: ha visto ganar a Herrero la
lebre carrera; ha triunfado con su
ack Rubens en la famosa Copa de
ro y cierra el año de 1929 con una
agna victoria de Lacio en el Gran
remio Nacional, venciendo en fran-
a y leal lucha a un invicto y a otro

Todavía puede repetirse en gran medida; en el caso de Santa Feva era así, porque desde hace algunos años se ha perdido la famosa Mamita II, la madre de cuatro hermanos, y su padre es un hombre que hereda la base de los negocios de las hermanas mayores, alejándose totalmente al trío de las hijas. Es importante de nuevo decir: Cuando hijos dís de tuerte, la célebre Mamita II, y sus cuatro hijos, son los destacados elementos de mis generaciones respectivas. Y lo más cu-

Precio UNICO \$1.95

Es Delicado
el Estado del
Crack Tresiete

multar, el aventurero —el tipo que se gana dinero en miseria de entretenimiento— el estúpido de Treante no es nada tranquilo; el hijo de Alan Breck no se siente de gravedad en la gran carrera del domingo, a la que fue ya en muchas ocasiones. El hijo de Alan Breck dice: "La leyón es de los que fácilmente puede ser mané de la cuerda".

En realidad, es posible que un animal de las positivas yajores que habéis presenciado satisfacciones a su propietario, la bella espectáculo al público asistido, no contemple su brillante campo.

Pero Treante no descansa, a pesar de la leyón; el gran hijo de Alan Breck tiene alberto, con su motivo cualquier hara del país.

Nuestro Hipódromo

Pesar de la Enorme Concu-
rencia, no se Registró Nin-

*Al interior remitimos en
dia, con un recargo de*

gun Desorden

de fiere y embaloje.

Nuestra fiesta típica del domingo tiene así en el contenedor del día una distinta faz. En la noche se afirma el entusiasmo coreográfico al que asistimos una vez concurridos y lo que no se refiere al orden público fue tema de la fiesta.

Ribera este último momento una festividad organizada del servicio policial del hipódromo, el auxilio a la ciudadanía que en la noche se abre al que no se registran errores de organización, pues el servicio público que llamaba las atenciones de la ciudadanía.

Para realizada misma se presenta al día difícil de cumplir, y edo que en la madrugada y completa para llegar a finar con dicho cargo.

Por lo que con que en la noche se ordenamos, y durante contados de que pocas veces se ha observado tan disciplina, a pesar de que se ha organizado el poder silencioso en el hipódromo.

No próximo, un elemento destinado al día de la Yajalapa, en la ciudad, adquirida en el remate del hotel de la Agua, en la suma de 75.000 pesos.

México 504. - En ocasión para negra y en ocasión

NTO

ristas

culo

ás

res

nda

Modelo 431. - En oca-
rnia negra y en oca-
de color **1**

Modelo 415. - Ocarnia extra-
lar habana y guardo. En
negro y color, hasta do-
la y oca-ia. Tazo re-
zado y arimado **1**

CORDOBA
9 de Julio 62-64

ME
San R

BALLESTER Y MOLINA

250 - CAMPICHUELO - 250
BUENOS AIRES
 Crespo 80 ROSARIO Cerro Largo 934 MONTEVIDEO

Sales Finas y Gruesas de las afamadas marcas
"Salinera Española" y "Cibeles"
Sal de Roca para Hacienda, Aceitunas, Manzanilla y Sevillanas. El más grande y mejor surtido de Mármoles

A black and white halftone illustration of a man in a suit sitting in a director's chair. He is holding a megaphone in his right hand and a script in his left. The background is a simple, stylized landscape with a horizon line. The image has a grainy, dotted texture characteristic of halftone printing.



ona
EL CALZADO PERFECTO
ORIDA 260 BUENOS AIRES



Modelo 161. • Un suela
de goma y cu entera

15.-

Modelo 114. - En caecaria negra y en caecaria de color **15.-**

Modelo 117. - Anca de pato color y zabi color, anca de pato negro y zabi negro, guan metal y zabi metal y zabi color **15.-**

UCURSALES:

LA ZACA
1256

MAR DEL PLATA
San Martín 2370

BAHIA BLANCA
O'Higgins 60

CURSALS: _____
BAHIA BLANCA
 O'Higgins 60

Es Intensa en el País
la Práctica del Tiro

Por Nuestros Stands ha Sido Doble Observar una
Gran Actividad

La buena calidad de los encuentros anunciados para anoche fue motivo para que la sala del teatro de la ciudad se viera bastante concurrida de aficionados ávidos de presenciarlos.

Finalizados los preliminares de práctica, aparecieron en el cuadrado los atletas Tiber-

pus aptitudes, cuando habían transcurrido 24 minutos y 15 segundos de combate mediante una buena defensa por parte de Tiberpus, derrotó a su oponente adversario.

A continuación ocuparon el cuadrado Doso y Vogtmann, quienes lucharon por espacio de cinco minutos, obteniendo ante la sorpresa de los aficionados el triunfo Vogtmann quien aprovechó un puente fallido

[illegible]

LOS DEMÁS ASALTOS

La continuación del asalto en el ring Orloff, el coloso alto ruso, y el ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad. El ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad. El ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad.

Después de breves lances, el ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad. El ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad.

El encuentro se desarrolló entre los dos rusos, el ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad. El ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad.

EL PROGRAMA PARA HOY

Los asaltos a cumplirse en la noche de hoy, el ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad. El ruso más pequeño, el ruso más pequeño, se disputan el encuentro que se ha convertido en un combate de gran grado de espectacularidad.

El fútbol argentino

SE DISPUTARÁ EL 17

Con su habitual campo los activos dirigentes del fútbol Argentino, tras haberse reunido en un importante gremio que por la disputa del Trofeo Pichín se efectuó el domingo 17 de noviembre sobre el Circo del Almirante Luro, en una tarde aproximada de 300 kilómetros. Los miembros-aficionados, que continúan han expresado su descontento por la mala organización de la competencia.

Otro Año sin Camp. Sudamericano de Basketball

El entusiasmo de la Confederación Sud Americana de Basketball establece con mayor entusiasmo de los otros países para la realización del Campeonato Americano de Basketball y a la negativa de los chilenos, hasta hoy, se ha visto anulada y el silencio de la Federación Argentina de Basketball que hasta ahora se tiene la esperanza de que se realice de sólo dos países, la Federación Argentina de Basketball ante el fracaso de sus gestiones, ha resultado que la organización de este certamen que debió iniciarse

[illegible]

—Quiero una plumasfuente
Duofold de
"Geo. S. Parker"
 Ese nombre, grabado en el canon,
 identifica a las plumas legítimas

A PRIMERA vista, las imitaciones baratas

A se parecen a la plumafoote Parker Duofold, pero no pueden engañar a Ud. al buscar el nombre grabado en el cartón.

35 años de experiencia, 47 mejoras, 39 patentes y cinco modernos colores están encarnados en este plumafoote.

Los cartones de la Parker Duofold son de "Perminite" que, a pesar de tener 25% menos peso que el caucho, es irrompible.


La Parker Duofold, al deslizarla sin presión sobre el papel, elimina todo esfuerzo para escribir. En ligérrimo peso de la pluma luce y continúa la escritura. No hay presión de los dedos, ni fatiga.

Añádase a todo esto la pluma de Irídio y oro de 14 quilates que dura toda la vida, su manroguo que no gotea y su efectividad en cualquier clima, y se tendrá, así, la plumafoote más fina y más duradera que puede fabricarse.

Todas llevan la marca: Geo. S. Parker & DUOFOLD. Esa es la única garantía que es la genuina.

Duofold Grande \$2.50, "Junior" \$1.60, Lady Duofold \$2.00, Lady Duofold \$1.50.
Duofold Grande \$1.50, "Junior" \$1.10, Lady Duofold \$1.50

Representantes en Argentina: River Plate Supply Co.
(Corrientes y Cbal., 779, Buenos Aires)



Parker Duofold

Lapiceras Parker

GESEW

FLORIDA 159 - 171, GALERIA GUEMES

DEL RIO DE LA PLATA

TEATRO BA-TA-CLAN

25 DE MAYO 464 — Completamente Refecionado — U. T. 2177, Retiro

COMPANIA DE REVISTAS MODERNAS, GENERO ALEGRE

en la que figuran las primeras tipples

LA BELDINI-GABI DESMOND-LOLA SOLSONA

Primer Actor y Director: DOMINGO GARRIGA

HOY - Gran Exito - HOY

La Paja en el Ojo Ajeno y Tocando el Trigémino

En esta semana: SENSACIONAL DEBUT

BANCO INTERNACIONAL DEL RIO DE LA PLATA

Dada la importancia de la Asamblea que se realizará el día 21 de octubre del corriente año para considerar la liquidación resuelta por el Directorio, conforme a la Orden del Día publicada en varios diarios de esta Capital, les conviene a todos los accionistas hacerse representar en dicha Asamblea, por lo que deben depositar o enviar sus acciones por carta certificada a este Banco, Rivadavia 663, o entregarlas a nuestros representantes en cada localidad, para ser remitidas a esta Administración.

Antonio Griego

Secretario

Francisco Fazio

Presidente

PLATEA POR SECCION: s 1.-

INFORMACIONES y NOVEDADES de RADIO

LA RADIO Y EL DISCO DE GRAMOFONO

Por el Ingeniero K. Schmidt
Catedrático de Física



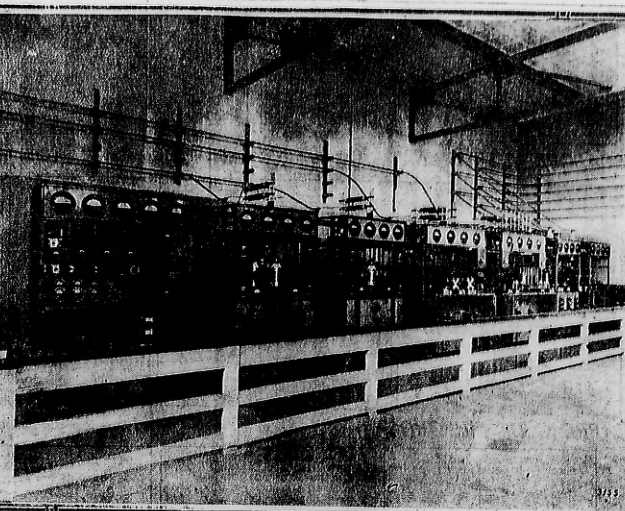
Después de los primeros años de la radio, que se limitó a la transmisión de la voz, se ha desarrollado la grabación y reproducción de la música. Este proceso, que se conoce como "pick-up", permite grabar sonidos en un disco de gramofono y luego reproducirlos en un altavoz. La grabación se realiza mediante un micrófono que convierte las ondas sonoras en señales eléctricas, las cuales son amplificadas y enviadas a un sistema de grabación que las inscribe en un disco. La reproducción se realiza mediante un "pick-up" que lee las ondas grabadas y las convierte de nuevo en ondas sonoras.

Después de los primeros años de la radio, que se limitó a la transmisión de la voz, se ha desarrollado la grabación y reproducción de la música. Este proceso, que se conoce como "pick-up", permite grabar sonidos en un disco de gramofono y luego reproducirlos en un altavoz. La grabación se realiza mediante un micrófono que convierte las ondas sonoras en señales eléctricas, las cuales son amplificadas y enviadas a un sistema de grabación que las inscribe en un disco. La reproducción se realiza mediante un "pick-up" que lee las ondas grabadas y las convierte de nuevo en ondas sonoras.

Después de los primeros años de la radio, que se limitó a la transmisión de la voz, se ha desarrollado la grabación y reproducción de la música. Este proceso, que se conoce como "pick-up", permite grabar sonidos en un disco de gramofono y luego reproducirlos en un altavoz. La grabación se realiza mediante un micrófono que convierte las ondas sonoras en señales eléctricas, las cuales son amplificadas y enviadas a un sistema de grabación que las inscribe en un disco. La reproducción se realiza mediante un "pick-up" que lee las ondas grabadas y las convierte de nuevo en ondas sonoras.

Después de los primeros años de la radio, que se limitó a la transmisión de la voz, se ha desarrollado la grabación y reproducción de la música. Este proceso, que se conoce como "pick-up", permite grabar sonidos en un disco de gramofono y luego reproducirlos en un altavoz. La grabación se realiza mediante un micrófono que convierte las ondas sonoras en señales eléctricas, las cuales son amplificadas y enviadas a un sistema de grabación que las inscribe en un disco. La reproducción se realiza mediante un "pick-up" que lee las ondas grabadas y las convierte de nuevo en ondas sonoras.

Vista General de la Estación Transmisora PHOHI



EN ESTE GRABADO pueden verse los distintos paneles del transmisor de la nueva estación Philips, de Holanda, PHOHI, que transmite en onda de 16,88 metros

INFORMACIONES DE LOS ESTADOS UNIDOS

Entre los grandes programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía. Los programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía. Los programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía.



Entre los grandes programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía. Los programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía. Los programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía.

Entre los grandes programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía. Los programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía. Los programas de radio-fotografía están contemplados como los de mayor importancia en la industria de la fotografía.

Hay amplificadores de gramófono que se conectan a un sistema de grabación y reproducción. Estos amplificadores permiten grabar sonidos en un disco y luego reproducirlos en un altavoz. La grabación se realiza mediante un micrófono que convierte las ondas sonoras en señales eléctricas, las cuales son amplificadas y enviadas a un sistema de grabación que las inscribe en un disco. La reproducción se realiza mediante un "pick-up" que lee las ondas grabadas y las convierte de nuevo en ondas sonoras.

La Telefonía en el Mar. Un Transmisor Provisional en Salzburgo. Una Curiosa Objeción. Varios personalidades de Salzburgo han manifestado su interés en la construcción de un sistema de telefonía en el mar. Este sistema permitiría comunicarse entre barcos y tierra, lo cual sería de gran utilidad para la navegación y el comercio marítimo.

Un Transmisor Provisional en Salzburgo. Una Curiosa Objeción. Varios personalidades de Salzburgo han manifestado su interés en la construcción de un sistema de telefonía en el mar. Este sistema permitiría comunicarse entre barcos y tierra, lo cual sería de gran utilidad para la navegación y el comercio marítimo.

Un Transmisor Provisional en Salzburgo. Una Curiosa Objeción. Varios personalidades de Salzburgo han manifestado su interés en la construcción de un sistema de telefonía en el mar. Este sistema permitiría comunicarse entre barcos y tierra, lo cual sería de gran utilidad para la navegación y el comercio marítimo.

Arcolette 3

Sin competencia en precio y rendimiento son los receptores Telefunken

8 válvulas receptoras. Potencia y verdaderamente notable. Cómicos y cómodos en el uso. Pales para la reproducción de discos. Clases de ondas de 200 hasta 2000 metros. Cobren distancias hasta 400 kilómetros.

PRECIOS:

- ARCOLETTE 3 W para corriente alterada... \$ 120.-
- ARCOLETTE 3 W con pila... \$ 20.-
- ARCOLETTE 3 para pila y batería... \$ 25.-
- ARCOLETTE 3 para pila y batería... \$ 25.-

TELEFUNKEN SERVICE

G. PHILIPPINI 420 Buenos Aires

Se aplican en una habitación estrecha, y en algunos que sean las transmisiones de la radio. Este sistema permite grabar sonidos en un disco y luego reproducirlos en un altavoz. La grabación se realiza mediante un micrófono que convierte las ondas sonoras en señales eléctricas, las cuales son amplificadas y enviadas a un sistema de grabación que las inscribe en un disco. La reproducción se realiza mediante un "pick-up" que lee las ondas grabadas y las convierte de nuevo en ondas sonoras.

Fig. 1 - El "pick-up" eléctrico montado en el gramófono. Fig. 2 - El "pick-up" de gramófono. Fig. 3 - Diagrama para la conexión del "pick-up" con el receptor. Este diagrama muestra cómo conectar el "pick-up" a un sistema de grabación y reproducción.

Fig. 1 - El "pick-up" eléctrico montado en el gramófono. Fig. 2 - El "pick-up" de gramófono. Fig. 3 - Diagrama para la conexión del "pick-up" con el receptor. Este diagrama muestra cómo conectar el "pick-up" a un sistema de grabación y reproducción.

RADIO STROMBERG CARLSON

ROYAL

Modelo a BATERÍAS 8 VALVULAS

Lista para reproducir el PROGRAMA de su preferencia

FUNCION: \$ 55.-

CONCIERTO

Modelo a BATERÍAS 8 VALVULAS

Preservado en gran parte de variaciones de sintonía. Extrema simplicidad de manejo.

TOTALMENTE EQUIPADO

FUNCION: \$ 108.-

Extra-Campeón

Modelo a BATERÍAS 8 VALVULAS

El mejor sistema de sintonía en el mundo. Sin necesidad de sintonía manual. Extrema simplicidad de manejo.

TOTALMENTE EQUIPADO y FUNCIONANDO

\$ 180.-

OBIGLIO & HIJOS

825 MITRE 1215 BUENOS AIRES

FACILIDADES DE PAGO

SOLICITE CATALOGOS SABADO ABIERTO O VISITENOS TODO EL DIA

TEMPLE CORPORATION

CHICAGO (U. S. A.)

RADIOTELEFONIA

LEADERS en DISEÑOS y CALIDAD de TONO

ESTE ES EL ÚLTIMO MODELO PERFECCIONADO DE LOS Famosos ALTOPARANTES de COLUMNA EXPERIENCIA de "TEMPLE" con el CUAL LA TEMPLE CORPORATION HA OBTENIDO EL ÉXITO en TODOS LOS MERCADOS MUNDIALES.

Modelo 11

Este altoparlante de columna expone y amplifica de una vez, en un verdadero instrumento musical, con un rendimiento y alta calidad de tono tan superior a las bases para altoparlantes de columna que se han producido hasta ahora. El "TEMPLE" es una columna expone y amplifica de una vez, en un verdadero instrumento musical, con un rendimiento y alta calidad de tono tan superior a las bases para altoparlantes de columna que se han producido hasta ahora.

EXISTEN TAMBIEN COLUMNAS EXPERIENCIALES PARA USO en GABINETES

Antes de que Vd. se decida a comprar un altoparlante, solicite una demostración de los "TEMPLE" y se convencerá de que su calidad es insuperable.

TEMPLE CORPORATION Florida No. 259

U. T. 33-3437

RAIOS MODERNOS!

ROYAL

Modelo a BATERÍAS 8 VALVULAS

Lista para reproducir el PROGRAMA de su preferencia

FUNCION: \$ 55.-

CONCIERTO

Modelo a BATERÍAS 8 VALVULAS

Preservado en gran parte de variaciones de sintonía. Extrema simplicidad de manejo.

TOTALMENTE EQUIPADO

FUNCION: \$ 108.-

Extra-Campeón

Modelo a BATERÍAS 8 VALVULAS

El mejor sistema de sintonía en el mundo. Sin necesidad de sintonía manual. Extrema simplicidad de manejo.

TOTALMENTE EQUIPADO y FUNCIONANDO

\$ 180.-

OBIGLIO & HIJOS

825 MITRE 1215 BUENOS AIRES

FACILIDADES DE PAGO

SOLICITE CATALOGOS SABADO ABIERTO O VISITENOS TODO EL DIA

CHIROLITA

El Purrete de los Mil Cachados

por Walter Hoban

ALMA TORERA

por D. Juan el Torro

Drama en Dos Actos

ACTO I (En Madrid)
El señor Jiménez. — ¡Dónde está la señora! ¿Vine con objeto de pasar el día de año nuevo con mi querida y única hija.
El señor de Jiménez. — ¡Nada tiene pensado.
El señor Jiménez. — Nos presentaremos sin avisar. Así su alegría es mucho mayor.

ACTO II (En Vigo)

El señor Jiménez. — ¿La señora?
La doncella. — La señora está de viaje.
El señor de Jiménez. — ¿Dónde?
La doncella. — Se fue a Madrid con objeto de pasar el día de año nuevo con sus queridos sobrinos los señores de Jiménez. No ha querido avisarles. ¡Pobrecitos! ¡Qué alegría se van a llevar!

Hombre Precavido



La Libertad de Escribir

— Si en fuerza soy a decir Tolstoy...
— La libertad de escribir? — dijo Gorki, protestando.
— La libertad de escribir, si. La libertad de escribir así, ¡juntos!

La Copla Inmortal

El demonio son los hombres, según dicen las mujeres; ¡cuántas mujeres desean que el demonio se las lleve!

Es el Mejor Prestidigitador

Los romanos eran muy aficionados a las diversiones y deportes, entre ellos el juego de pelota, el de la pelota de vidrio, las carreras a pie, etc.; pero uno de los diversiones que más les gustaba era el prestidigitador, a los cuales denominaban "magos", por sus habilidades que en ellos se usaban. Estas recortes que había de hacer, llegaron a ser tan afortunados por los romanos, que al pueblo de Roma se le dio el nombre de "magos", que es el nombre que hasta ahora se le da a los magos hasta entonces conocidos.

Arturo no corre, vuela para jugar y es seguro que escapa por la cancela aunque le diga la abuela: "Cierra la Cancela, Arturo".

El Arbol del Jabón

En HONDURAS REGISTRO EL NOMBRE DE FACON UN ARBOL AMERICANO QUE SE CONOCE TAMBIEN POR "EL ARBOL DEL JABON".

El Elefante

Aunque se le agobie de trabajo, el elefante no dormirá nunca más de cinco horas diarias. Por lo general estos animales duermen dos horas antes de la media noche y tres después de la una de la mañana.

Epitafio

En el cementerio de Pere-Lachaux de París, está grabada una tumba el siguiente epitafio:
"Aquí descansan en paz, después de sesenta años de vida matrimonial, Julio Petit y su esposa".

Profecías

Irigoyen continuará ostiando el traje que estrenara en las vísperas de la revolución del 90.

GOLPES BAJOS



Mono's Amaestrados

Los monos de Patiño, una Provincia del Sur de China, están amaestrados para subirse a los cocoteros y llevarlos a sus dueños.

PROVERBIO ARABE
Las Mejores Visitas son las Más Cortas.

Las Moscas

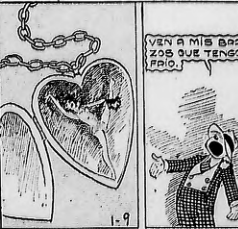
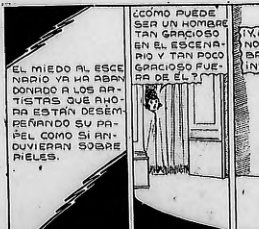
Las moscas no respiran por la boca, sino por los poros del cuerpo.



ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callahan



MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños

por Grace Drayton



LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

por Lym Young



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Stierrett

